Муниципальное общеобразовательное учреждение

Григорьевская средняя школа

Ярославского муниципального района

**Программа по внеурочной деятельности**

**курс «Учусь создавать проект»**

**для учащихся 2”Б” класса**

Щербакова О.В.

Учитель начальных классов

2022

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

* Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012г.
* Письма Минобнауки России №03-296 от 12.05.2011 г. «Об организации внеурочной деятельности при ФГОС»
* Примерной программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) под ред. В.А.Горского,М:Просвещение 2010год,

Авторской программы Р.И. Сизовой и Р.Ф. Селимовой «Учусь создавать проект» и обеспеченная методическим пособием для учителя / Р.И. Сизовой и Р.ф, Селимовой - М., Издательство РОСТ, 2020 г, 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/, которая рассчитана на 1час в неделю.

* Основной начальной образовательной программы МОУ Григорьевская СШ ЯМР.
* Уставом школы;
* Учебного плана МОУ Григорьевской средней школы на 2022-2023 учебный год, годового календарного графика на 2022-2023учебный год,
* Положением о рабочей программе МОУ Григорьевской СШ;

Курс «Учусь создавать проект» представляет систему обучающих и развивающих занятий по проектно-исследовательской деятельности для детей 6—10 лет.

На изучение отводится четыре года (66 занятий в 1-м классе , 68 занятий во 2-4-х классах). Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика ***«Минутка знакомства»*** позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.

2. Практические занятия ***«Играем в учёных»*** переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.

3. Рубрика ***«Добрый совет Дельфина»*** помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. **Тесты и самоанализ** помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика ***«Переменка»*** помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

***Цель*:** развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся**.**

***Задачи:***

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формирование умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Формы и методы работы:**

* игры; опыты;
* работа в библиотеке со справочным материалом, энциклопедиями;
* интеллектуальные головоломки;
* практические занятия;
* работа с компьютером дома;
* дискуссии, беседы.

**Планируемые результаты**

*Ученик получит возможность научиться:*

* видеть проблемы;
* ставить вопросы;
* выдвигать гипотезы;
* давать определение понятиям;
* классифицировать;
* наблюдать;
* проводить эксперименты;
* делать умозаключения и выводы;
* структурировать материал;
* готовить тексты собственных докладов;
* объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

*Сформированы следующие способности:*

* рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
* целеполагать (ставить и удерживать цели);
* планировать (составлять план своей деятельности);
* моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
* проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
* вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**Формирование личностных универсальных учебных действий:**

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;

- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.
Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

**Формирование регулятивных универсальных учебных действий:**- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

**Формирование познавательных универсальных учебных действий:**- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение,

- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения  в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий:**

 - допускать существование различных точек зрения;
 - учитывать разные мнения, стремиться к координации;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться, приходить к общему решению;
 - соблюдать корректность в высказываниях;
 - задавать вопросы по существу;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - контролировать действия партнера;
 - владеть монологической и диалогической формами речи

.

Программа предусматривает межпредметные связи русского языка, литературного чтения, окружающего мира, ИЗО, технологии.

**Содержание программы:**

**«Узнаём» (19 ч)**

 Задачи данного модуля включают в себя совершенствование процессов мышления: памяти, внимания, анализа, синтеза, творческого воображения, восприятия, ориентации в пространстве и т.д.

**«Исследуем» (19ч)**

Задачи данного модуля включают в себя формирование знаний, умений, навыков, необходимых для организации работы по исследовательскому поиску. Здесь дети знакомятся с понятием «исследование», «методы исследования» и т.п.

**«Творим» (20ч)**

 Задачами данного модуля являются: формирование у учащихся представления об исследовательской работе, как об одном из ведущих способов получения новых знаний, развитие умений творчески работать в коллективе, проводить самостоятельные наблюдения и эксперименты, создавать проекты.

**«Представляем» (10ч)**

 Задачей данного модуля  является формирование умения обобщать опыт

научного исследования, развитие личности ребёнка, способной к  самореализации и самоутверждению.

**Учебно-тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание блока, раздела | Всего часов | Формы работы | Универсальные учебные действия | Формы диагностики уровня знаний, умений, навыков |
| Лекции | Практика  |
| 1-2 | Кто я? Моя семья. | 2 | 1 | 1 | Определять цели учебнойдеятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осущест­вления. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии. | Викторинакроссворд |
| 3-4 | Чем я люблю заниматься. Хобби. | 2 | 1 | 1 | Определять цели учебнойдеятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осущест­вления. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии. | Викторинакроссворд |
| 5-6 | О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 7-8 | Как собирать материал?Твои помощники. Этап. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 9-10 | Повторение. Давай вспомним. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 11-14 | Проблема. Решение проблемы. | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 15-18 | Гипотеза. Предположение. | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 19-24 | Цель проекта.Задача проекта. | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 25-26 | Выбор нужной информации. | 2 |  | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 27-28 | Интересные люди - твои помощники. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 29-32 | Продукт проекта.Виды продукта. Макет. | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 33-34 | Повторение пройденных проектных понятий. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 35-36 | Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 37-38 | Мини-сообщение. Семиминутное выступление. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 39-40 | Выступление перед знакомой аудиторией. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 41-42 | Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 43-44 | Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 45-46 | Пробные выступления перед незнакомой аудиторией. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 47-48 | Повторение. Давай вспомним. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 49-50 | Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 51-52 | Играем в ученых. Поилка для цветов. | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 53-54 | Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 55-56 | Тест «Чему я научился?» | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 57-58 | Памятка для учащегося-проектанта. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 59-60 | Твои впечатления от работы над проектом. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 61-62 | Пожелание будущим проектанта. Твои советы им. | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 63-64 | Советы на лето от Мудрого Дельфина. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 65-66 | Повторение. Давай вспомним. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |

**Учебно-тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание блока, раздела | Всего часов | Формы работы | Универсальные учебные действия | Формы диагностики уровня знаний, умений, навыков |
| Лекции | Практика  |
| 1-205.09 | Круг твоих интересов. Хобби, увлечения. | 2 | 1 | 1 | Определять цели учебнойдеятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осущест­вления. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии. | Викторинакроссворд |
| 3-412.09 | Выбор темы проекта. Знакомство с понятиями «словарь», «проект», «тема». | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 5-619.09 | Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарём. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 7-826..09 | Выбор помощников в работе над проектом. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 9-10 | Этапы работы над проектом. Знакомство с понятием «этап».03.10 | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 11-12 | Актуальность темы проекта.  | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 13-14 | Проблема. Решение проблемы.10.10 | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 15-16 | Выработка гипотезы – предположения.17.10 | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 17-22 | Цель проекта.Задачи проекта24.10 | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 23-24 | Сбор информации о проекте. | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 25-26 | Знакомство с интересными людьми, интервью.07.11 | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 27-28 | Обработка информации. Отбор информации.14.11 | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 29-30 | Что такое продукт проекта?21.11 | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 31-32 | Играем в учёных. Это интересно. Тест. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 33-34 | Отбор информации для мини-сообщения.28.11 | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 35-36 | Творческая работа. Презентация. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 37-38 | Значимость компьютера в создании проектов, презентаций.05.12 | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 39-42 | Первые шаги в составлении презентации. Заголовок слайда.12.12 | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 43-46 | Первые шаги составления презентации. Значение кнопок на клавиатуре.19.12 | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 47-50 | Совмещение текста выступления с показом презентации.26.12 | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 51-52 | Подготовка ответов на предполагаемые вопросы из зала. Тест. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 53-56 | Изготовление визитки. | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 57-58 | Самоанализ. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 59-60 | Играем в учёных. Это интересно. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 61-62 | Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности. | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 63-64 | Памятка жюри конкурса. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 65-66 | Пробное выступление пред незнакомой аудиторией. | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 67-68 | Самоанализ. Рефлексия после выступления. | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |

**Учебно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание блока, раздела | Всего часов | Формы работы | Универсальные учебные действия | Формы диагностики уровня знаний, умений, навыков |
| Лекции | Практика  |
| 1-2 | Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом | 2 | 1 | 1 | Определять цели учебнойдеятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осущест­вления. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии. | Викторинакроссворд |
| 3-4 | Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 5-6 | Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 7-8 | Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 9-12 | Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 13-16 | Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 17-18 | Памятки. Составление памяток по теме проекта | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 19-20 | Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 21-24 | Практическая работа. Создание мини-постера | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 25-30 | Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм | 6 | 3 | 3 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 31-34 | Программа МРР. Анимация. Настройка анимации | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 35-38 | Программа МРР. Дизайн | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 39-42 | Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 43-46 | Требования к компьютерной презентации Power Point | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 47-50 | Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 51-56 | Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту | 6 | 3 | 3 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 57-60 | Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 61-62 | Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 63-64 | Твои впечатления от работы над проектом | 2 | 1 | 1 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 65-66 | Пожелания будущим проектантам | 2 | 1 | 1 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 67-68 | Советы на лето от Мудрого Дельфина | 2 | 1 | 1 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |

**Учебно-тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание блока, раздела | Всего часов | Формы работы | Универсальные учебные действия | Формы диагностики уровня знаний, умений, навыков |
| Лекции | Практика  |
| 1-4 | Наблюдение и экспериментирование | 4 | 2 | 2 | Определять цели учебнойдеятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осущест­вления. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии. | Викторинакроссворд проекты |
| 5-8 | Методы исследования | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 9-12 | Наблюдение и наблюдательность | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 13-16 | Совершенствование техники экспериментирования | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд проекты |
| 17-20 | Интуиция и создание гипотез | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 21-24 | Правильное мышление и логика | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд |
| 25-28 | Искусство делать сообщения | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд проекты |
| 29-32 | Искусство задавать вопросы и отвечать на них | 4 | 2 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд |
| 33-36 | Семинар «Как готовиться к защите» | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 37-40 | Определение проблемы и выбор темы собственного исследования | 4 | 2 | 2 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Викторинакроссворд проекты |
| 41-45 | Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований | 5 | 3 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд проекты |
| 46-47 | Коллективная игра-расследование | 2 |  | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд |
| 48-52 | Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований | 5 | 3 | 2 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить ана­логии, использовать обоб­щенные способы действий. | Викторинакроссворд проекты |
| 53-56 | Семинар | 4 | 2 | 2 | Уметь осознанно и произ­вольно строить высказывание в устной речи, передавая со­держание текста и соблюдая нормы построения текста. Осознавать способы и приё­мы действий при решении учебных задач. Предлагать разные способы выполнения заданий. | Викторинакроссворд |
| 57-60 | Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся | 4 |  | 4 | Извлекать необходимую ин­формацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и вто­ростепенную информацию. Строить логические рассуж­дения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | ВикторинаКроссвордпроекты |
| 61-64 | Подготовка собственных работ к защите | 4 |  | 4 | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. | Викторинакроссворд проекты |
| 65-68 | Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов | 4 |  | 4 | Уметь осознанно и произ­вольно строить речевое вы­сказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построе­ния текста. | Викторинакроссворд проекты |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

* **Книгопечатная продукция**

***Для обучающихся:***

Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Рабочие тетради для 1, 2 ,3, 4 класса. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/

***Дополнительная литература для обучающихся:***

1.  Большая Детская энциклопедия. Русский язык. Учебное пособие: «Бизнессофт» / «Хорошая погода», 2007.- 159с.

2.  Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2010/ 2010 / RUS / PC

***Для учителя:***

Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Методическое пособие для 1-4 класса. – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/

***Рекомендуемая литература для учителя:***

1. Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.

2.  Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе [Текст]: /Зиновьева Е.Е., 2010, - 5с.

3.  Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст]: / Савенков А.И – Самара: Учебная литература, 2008 – 119с.

4.   Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2100. – 152с.

5.   Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7

* ***Электронные образовательные ресурсы:***

1.  Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)

2.  Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>(09.03.11)

3.  Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)

4.  «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/> (09.03.11)

* ***Технические средства:***
1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
3. Компьютер
4. Мультимедийный проектор.
5. Интерактивная доска.
6. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по развитию речи.
7. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по развитию речи

***Календарно-тематическое планирование***

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Дата | Тема |
| 1-2 | 04.09 | Кто я? Моя семья. |
| 3-4 | 11.09 | Чем я люблю заниматься. Хобби. |
| 5-6 | 18.09 | О чем я больше всего хочу рассказать.Выбор темы проекта. |
| 7-8 | 25.09 | Как собирать материал?Твои помощники. Этап. |
| 9-10 | 02.10 | Повторение. Давай вспомним. |
| 11-12 | 09.10 | Проблема. |
| 13-14 | 16.10 | Проблема. Решение проблемы. |
| 15-16 | 16.10 | Гипотеза. Предположение. |
| 17-18 | 23.10 | Гипотеза. Играем в предположения. |
| 19-20 | 30.10 | Цель проекта. |
| 21-22 | 13.11 | Задача проекта. |
| 23-24 | 20.11 | Выбор нужной информации. |
| 25-26 | 27.11 | Интересные люди - твои помощники. |
| 27-28 | 04.12 | Продукт проекта. |
| 29-30 | 11.12 | Виды продукта. Макет. |
| 31-32 | 18.12 | Повторение пройденных проектных понятий. |
| 33-36 | 25.12 | Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. |
| 37-40 | 15.01 | Мини-сообщение. Семиминутное выступление. |
| 41-42 | 22.01 | Выступление перед знакомой аудиторией. |
| 43-46 | 29.01 | Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. |
| 47-48 | 05.02 | Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта. |
| 49-52 | 19.02 | Пробные выступления перед незнакомой аудиторией. |
| 53-54 | 26.02 | Повторение. Давай вспомним. |
| 55-56 | 05.03 | Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно. |
| 57-58 | 12.03 | Играем в ученых. Поилка для цветов. |
| 59-60 | 19.03 | Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно. |
| 61-62 | 02.04 | Тест «Чему я научился?» |
| 63-65 | 09.04 | Памятка для учащегося-проектанта. |
| 63-64 | 16.04 | Твои впечатления от работы над проектом. |
| 65-66 | 23.04 | Пожелание будущим проектанта. Твои советы им. |
| 67-68 | 30.04 | Советы на лето от Мудрого Дельфина. |

***Календарно-тематическое планирование***

***2 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ занятия* | *Дата* | *Тема занятия* |
| 1-2 |  | Круг твоих интересов. Хобби, увлечения. |
| 3-4 |  | Выбор темы проекта. Знакомство с понятиями «словарь», «проект», «тема». |
| 5-6 |  | Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарём. |
| 7-8 |  | Выбор помощников в работе над проектом. |
| 9-10 |  | Этапы работы над проектом. Знакомство с понятием «этап». |
| 11-12 |  | Актуальность темы проекта. |
| 13-14 |  | Проблема. Решение проблемы. |
| 15-16 |  | Выработка гипотезы – предположения. |
| 17-18 |  | Цель проекта. |
| 19-20 |  | Задачи проекта. |
| 21-22 |  | Сбор информации о проекте. |
| 23-24 |  | Знакомство с интересными людьми, интервью. |
| 25-26 |  | Обработка информации. Отбор информации. |
| 27-28 |  | Что такое продукт проекта? |
| 29-30 |  | Играем в учёных. Это интересно. Тест. |
| 31-32 |  | Отбор информации для мини-сообщения. |
| 33-34 |  | Творческая работа. Презентация. |
| 35-36 |  | Значимость компьютера в создании проектов, презентаций. |
| 37-38 |  | Первые шаги в составлении презентации. Заголовок слайда. |
| 39-40 |  | Первые шаги в составлении презентации. Заголовок слайда. |
| 41-42 |  | Первые шаги составления презентации. Значение кнопок на клавиатуре. |
| 43-44 |  | Первые шаги составления презентации. Значение кнопок на клавиатуре. |
| 45-46 |  | Совмещение текста выступления с показом презентации. |
| 47-48 |  | Совмещение текста выступления с показом презентации. |
| 49-50 |  | Подготовка ответов на предполагаемые вопросы из зала. Тест. |
| 51-52 |  | Изготовление визитки. |
| 53-54 |  | Правильное изготовление титульного листа визитки. |
| 55-56 |  | Самоанализ. |
| 57-58 |  | Играем в учёных. Это интересно. |
| 59-60 |  | Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности. |
| 61-62 |  | Памятка жюри конкурса. |
| 63-64 |  | Пробное выступление пред незнакомой аудиторией. |
| 65-66 |  | Самоанализ. Рефлексия после выступления. |
| 67-68 |  | Играем в учёных. Это интересно. |

***Календарно-тематическое планирование***

***3 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Дата | Тема |
| 1-2 |  | Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом |
| 3-4 |  | Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы |
| 5-6 |  | Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи |
| 7-8 |  | Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации |
| 9-12 |  | Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта |
| 13-16 |  | Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование |
| 17-18 |  | Памятки. Составление памяток по теме проекта |
| 19-20 |  | Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере |
| 21-24 |  | Практическая работа. Создание мини-постера |
| 25-30 |  | Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм |
| 31-34 |  | Программа МРР. Анимация. Настройка анимации |
| 35-38 |  | Программа МРР. Дизайн |
| 39-42 |  | Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями |
| 43-46 |  | Требования к компьютерной презентации Power Point |
| 47-50 |  | Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР |
| 51-56 |  | Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту |
| 57-60 |  | Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка |
| 61-62 |  | Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия |
| 63-64 |  | Твои впечатления от работы над проектом |
| 65-66 |  | Пожелания будущим проектантам |
| 67-68 |  | Советы на лето от Мудрого Дельфина |

***Календарно-тематическое планирование***

***4 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Дата | Тема |
| 1-4 |  | Наблюдение и экспериментирование |
| 5-8 |  | Методы исследования |
| 9-12 |  | Наблюдение и наблюдательность |
| 13-16 |  | Совершенствование техники экспериментирования |
| 17-20 |  | Интуиция и создание гипотез |
| 21-24 |  | Правильное мышление и логика |
| 25-28 |  | Искусство делать сообщения |
| 29-32 |  | Искусство задавать вопросы и отвечать на них |
| 33-36 |  | Семинар «Как готовиться к защите» |
| 37-40 |  | Определение проблемы и выбор темы собственного исследования |
| 41-45 |  | Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований |
| 46-47 |  | Коллективная игра-расследование |
| 48-52 |  | Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований |
| 53-56 |  | Семинар |
| 57-60 |  | Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся |
| 61-64 |  | Подготовка собственных работ к защите |
| 65-68 |  | Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

 ***Для учителя*:** Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Методические пособия для 1-4 классов.

 – М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/

***Дополнительная литература для учителя:***

1.     Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.

2.     Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе [Текст]: /Зиновьева Е.Е., 2010, - 5с.

3.     Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников [Текст]:

 / Савенков А.И – Самара: Учебная литература, 2008 – 119с.

4.   Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе.

От действия к мысли: пособие для учителя/[А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.];

под ред. А.Г. Асмолова, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2100. – 152с.

  5.   Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7

***Для обучающихся:*** Р. Ф. Сизова, Р. Ф. Селимова «Учусь создавать проект»: Рабочие тетради для 1-4-х классов.

– М.: Издательство РОСТ, 2012. – 119 с. /Юным умникам и умницам. Исследуем, доказываем, проектируем, создаём/

***Дополнительная литература для обучающихся:***

1.     Большая Детская энциклопедия. Русский язык . Учебное пособие: «Бизнессофт» / «Хорошая погода», 2007.- 159с.

 2.     Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2010/ 2010 / RUS / PC

***Электронные ресурсы:***

1.     Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html> (09.03.11)

2.     Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>(09.03.11)

3.     Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696> (09.03.11)

4.   «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В.Григорьева, П.В. Степанова [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/> (09.03.11)